

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Красненская основная общеобразовательная школа
Шебекинского района Белгородской области»**

Рассмотрено
на педагогическом совете
Протокол № 1
от « 29 » 08 2022 г.

«Утверждаю»
Директор МБОУ «Красненская ООШ»
 Колтунова М.В.
Приказ № 100
от « 01 » 09 2022 года



**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
художественной направленности**

«Школа КВН»

Срок реализации программы – 1 год
Возраст обучающихся – 10-15 лет
Объем программы: 68 часов.

Составитель:
педагог дополнительного образования
МБОУ «Красненская ООШ»
Овчаренко К.А.

ДОП «Школа КВН» имеет социально-педагогическую направленность, предназначена для организации творческих объединений обучающихся, проявляющих способности в социальном творчестве и ориентированных на участие в социально значимой деятельности.

ДОП «Школа КВН» разработана в соответствии с требованиями приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», адресована обучающимся среднего школьного возраста.

Актуальность разработки и реализации ДОП «Школа КВН» определяется ее ориентацией на решение задач, определяемых в соответствии с Целевой моделью развития региональных систем дополнительного образования детей, утвержденной Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 3 сентября 2019 г. № 467, а именно: создание условий для воспитания гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей общества. Повышение воспитательного потенциала дополнительного образования и, как следствие, его вариативности, нацелено на формирование активной жизненной и гражданской позиции у подрастающего поколения, развитие форм включения детей в интеллектуально-познавательную, трудовую, общественно-полезную, художественную, игровую деятельности на основе использования потенциала системы дополнительного образования.

Цель и задачи программы

Цель программы: развитие творческих способностей обучающихся средствами игры КВН.

Задачи программы

воспитательные:

- формировать российскую гражданскую идентичность, воспитывать уважение к культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира;

- развивать личностные качества обучающихся, обеспечивающие успешность освоения программы и социализацию в значимых общественных группах: социально значимые ценностные ориентации, нравственные и волевые качества, целеустремленность, ответственность;

- развивать личностные компетенции саморазвития и самореализации в творческой деятельности, позитивную Я-концепцию, способствовать личностному и профессиональному самоопределению обучающихся;

- сформировать сплоченный детский коллектив, объединенный общими целевыми установками и организационной культурой.

развивающие:

- развивать познавательную, творческую и социальную активность, мотивацию достижений в значимой деятельности;

- развивать критическое мышление, качества творческого (скорость и легкость выдвижения идей, умение видеть явление с разных сторон, оригинальность подачи идеи), социального (понимание других, себя, умение успешно взаимодействовать) и эмоционального (умение управлять своими эмоциями) интеллекта;

- развивать регулятивные (самоконтроль, самооценка результатов своей учебной деятельности, планирование и целеполагание) и коммуникативных (умение сотрудничать и взаимодействовать в совместной деятельности) универсальные учебные действия.

обучающие:

- сформировать систему представлений о КВН как о социокультурном явлении, расширить осведомленность в области истории развития КВН, содержательных и технологических характеристиках процесса игры в КВН;

- сформировать систему базовых в соответствии с возрастными особенностями знаний и первичные умения в области сценарного, актерского, режиссерского,

ораторского, сценического мастерства с учетом выбранной обучающимися траектории освоения программы;
 -сформировать знания и умения в области организации командной работы, планирования и реализации творческого проекта.

Объем и срок реализации программы

Объем 68 часов.

Срок реализации ДОП «Школа КВН» – 1 год.

Целевая аудитория детей:

Возрастная аудитория 11-14 лет.

Планируемые результаты

Личностные

- познавательный интерес к изучению ДОП «Школа КВН»;
- мотивация к занятиям по ДОП «Школа КВН»;
- эмоциональная отзывчивость;
- личностные качества: произвольность, умение довести исполнительскую деятельность до предполагаемого результата;
- дифференцированное оценивание своих творческих способностей;
- сформированный личностный смысл освоения программы.

Метапредметные

- умение планировать индивидуальную деятельность в составе команды;
- умение осуществлять итоговый и пооперационный контроль своей исполнительской деятельности под руководством педагога и самостоятельно;
- умение оперировать специальными терминами;
- умение корректно выражать отношение к своей деятельности и деятельности сверстников.

Предметные

- сформированные представления о КВН как социокультурном явлении;
- сложившаяся система первичных знаний в области сценарного, актерского, режиссерского мастерства на уровне владения понятийным аппаратом;
- первичные умения в области сценического, исполнительского действия и творчества.

Учебно – тематический план кружкового объединения «Школа КВН»

№ п/п	Тема	Характеристика основных видов деятельности	Количество часов		
			ит	теор	практ
1.	КВН - игра века.	Умение классифицировать понятия, выделять общие черты. Выявление понятия КВН. Изучение известных команд, созданных в учебных заведениях.	2	2	
2.	История появления.	Развитие познавательного интереса к изучению ДОП «Школа КВН. Рассмотрение истории развития игры. Прообраз КВН – развитие – современный КВН.	2	2	

3.	Структура игр КВН. Особенности конкурсов КВН.	Умение оперировать специальными терминами. Изучение структуры игры, составление материала на основе инфографики.	6	2	4
4.	Просмотр игр КВН на электронном носителе.	Анализ и обсуждение просмотренного. Проявление эмоциональной отзывчивости и оценочных суждений.	4		4
5.	Что должен уметь КВНщик.	Умение оперировать специальными терминами. Изучение качеств, которыми должен обладать КВНщик, применение данных знаний в практической ситуации.	4	2	2
6.	Методика поиска необходимого материала в печатных изданиях.	Научиться находить, анализировать, отбирать, перерабатывать, систематизировать разнообразную информацию в связи с предложенной темой. Умение планировать индивидуальную деятельность в составе команды.	2		2
7.	Методика поиска необходимого материала на электронных носителях. Работа в сети Интернет.	Научиться находить, анализировать, отбирать, перерабатывать, систематизировать разнообразную информацию в связи с предложенной темой. Проявление эмоциональной отзывчивости и оценочных суждений.	2		2
8.	Культура поведения на сцене.	Изучение правил поведения на сцене, применение знаний для решения практической задачи. Изучить этику выступления, приобрести понятие об игровом пространстве. Умение оперировать специальными терминами.	4	2	2
9.	Понятие о шутке.	Дифференцированное оценивание своих творческих способностей. Познакомиться с видами юмора, шуткой, ее характеристикой. Различать, литературные и актерские шутки. Изучить критерии шутки.	4	2	2
10.	Имидж команды.	Проявление эмоциональной отзывчивости и оценочных суждений. Разработать имидж своей команды, ее название. Познакомиться с понятием стиля	2		2

		команды, выяснить, что такое командный дух, распределение типажей, актерская выразительность команды. Подобрать образ и типаж для выступлений в соответствии с выбранным стилем команды.			
11.	Тренинг командообразования.	Умение планировать индивидуальную деятельность в составе команды. Выработать правила безопасной работы группы. Определить цели и задачи работы команды, ее отличительные характеристики. Определить личные цели и задачи участия в группе. Продиагностировать свои способности к эмпатии.	4		4
12.	Музыкальное оформление выступлений.	Познакомиться с многообразием музыкальных оформлений. Подобрать муз.оформления для различных конкурсов. Умение планировать индивидуальную деятельность в составе команды.	2		2
13.	Ораторское искусство. Сценическая речь.	Дифференцированное оценивание своих творческих способностей. Изучить правила словесного взаимодействия; тайны нашего голоса. Познакомиться с понятиями дикция, интонация, выразительность речи. Выполнить упражнения на тренировку дикции, интонационные упражнения, этюды.	10	2	8
14.	Актерское мастерство.	Развитие первичных умений в области сценического, исполнительского действия и творчества. Умение планировать индивидуальную деятельность в составе команды. Познакомиться с основой актерского творчества, художественным восприятием действительности. Изучить какую роль играет мимика и пантомимика на сцене. Подготовить и продемонстрировать актёрские миниатюры; сценические действия с предметами, действия в предлагаемых обстоятельствах.	12	2	10

15.	Основы режиссуры массовых праздников и театрализованных представлений.	Дифференцированное оценивание своих творческих способностей. Развитие первичных умений в области сценического, исполнительского действия и творчества. Изучить особенности сценарного мастерства. Выяснить, что такое мизансцена в театрализованном представлении, сценическое воплощение идеи, структура эстрадного номера. Создать и продемонстрировать театрализованную сценку с подборкой сценарного и музыкального оформления.	8	2	6
	ИТОГО		68	18	50

Содержание

1.КВН – игра века(2ч.)

Теория: Что такое КВН? Лиги КВН. Самые-самые команды. КВН в учебных заведениях.

2.История появления(2ч.)

Теория: Прообраз КВН – «Вечер веселых вопросов». КВН (1961—1972). Возрождение КВН в 1986 году. Современный КВН.

3.Структура игр КВН. Особенности конкурсов КВН(6ч.)

Теория: Ступени развития команды. Фестивали команд КВН.

Специфика конкурсов: «Визитка», «Конкурс одной песни», «Разминка», «Капитанский», «Биатлон», «СТЭМ», «Фристайл», «Бриз», «Озвучка», «Музыкальный», «Музыкальное домашнее задание». Принцип подбора сценарного материала для каждого.

Практика: разработка сценарного материала для конкурсов «Визитка», «Разминка», «Капитанский».

4.Просмотр игр КВН на электронном носителе(4ч.)

Практика: Просмотр в записи игр КВН Высшей лиги, Премьер-лиги, Первой лиги, Детского КВН.

5. Что должен уметь КВНщик(4ч.)

Теория: Советы начинающим КВНщикам. Профессиональные качества и умения КВНщика.

Практика: Выявление рамок тем, на которые можно импровизировать. Придумывание ситуативных шуток. Выявление закономерностей соответствия шутки и ситуации.

6.Методика поиска необходимого материала в печатных изданиях(2ч.)

Практика: Поиск необходимого материала в печатных изданиях и переработка его в юмористические сценки в соответствии с заданной темой, ситуацией.

7.Методика поиска необходимого материала на электронных носителях. Работа в сети Интернет(2ч.)

Практика: Поиск необходимого материала в сети Интернет и переработка его в юмористические сценки в соответствии с заданной темой, ситуацией.

8. Культура поведения на сцене(4ч.)

Теория: Этика выступления. Понятие игрового пространства. Обращение с атрибутами. Взаимодействие со зрителем. Заполнение пауз.

Практика: Отрабатывание основ поведения на сцене в соответствии с правилами.

9. Понятие о шутке(4ч.)

Теория: Юмор, его виды, шутка, ее характеристики. Литературные и актерские шутки. Какой должна быть шутка. Подача шутки.

Практика: Практическое занятие «Подача шутки».

10. Имидж команды(2ч.)

Теория: Название, имидж, стиль, командный дух, распределение типажей, актерская выразительность команды.

Практика: Подбор образа и типаж для выступлений в соответствии с выбранным стилем команды.

11. Тренинг командообразования(4ч.)

Практика: Выработка правил безопасной работы группы. Определение целей и задач работы команды, ее отличительных характеристик. Определение личных целей и задач участия в группе. Диагностика способности к эмпатии. Упражнения: «Интервью», «Окно Джогари»/ «Белое пятно», «Ассоциации», «Горячий стул», «Совместный рисунок», «Командный счет».

12. Музыкальное оформление выступлений(2ч.)

Практика: Беседа о роли музыки в КВН. Музыкальный выход. Музыкальный акцент. Подбор музыкального оформления для конкурсов.

13. Ораторское искусство. Сценическая речь(10ч.)

Теория: Правила словесного взаимодействия. Язык, игра со словом, его значениями и оттенками. Тайны нашего голоса. Дикция. Интонация. Выразительность речи.

Практика: Упражнения на тренировку дикции, интонационные упражнения, этюды.

14. Актерское мастерство(12ч.)

Теория: Художественное восприятие действительности. Основа актерского творчества – действие. Роль мимики и пантомимики на сцене. Образы, решения на сцене. Интонация в КВН. Рисунок выступления. Использование реквизита. Сценические акценты.

Практика: Актёрские миниатюры. Сценические действия с предметами, действия в предлагаемых обстоятельствах, отработка главных сценических акцентов.

15. Основы режиссуры массовых праздников и представлений(8ч.)

Теория: Сценарное мастерство. Мизансцена в театрализованном представлении. Сценическое воплощение идеи. Структура эстрадного номера. Музыкальное сопровождение.

Практика: Создание театрализованной сценки с подборкой сценарного и музыкального оформления.